

涼風祭

SUZUKAZESAI vol.15



春風亭昇吉



藤村俊介

遠藤さつき



渡辺大輔 ケーナワールド



清里の森音楽堂

山梨県北杜市高根町清里3545-1

2023年

7/29日 ~ 8/26日

各回とも 開場13:30 開演14:00

前売券 2,000円 当日券 2,300円

全催事通用パスカード 6,000円

※高校生以下の入場料は、全イベント無料

15周年記念にて、パスカード購入者には
本イベントの1公演分の招待券1枚をプレゼント!

7/29 (土)
七変化 笑いと感動の落語会

7/30 (日)
高原の風に乗せて! チェロとピアノの共演

8/5 (土)
渡辺大輔 Quena WORLD
~極上の響きで愉しむ、ケーナの世界~

8/6 (日)
実力派デュオが贈る珠玉のアンサンブル

8/19 (土)
津軽三味線 & 和太鼓演奏会「りきおん力音」

8/20 (日)
山口裕之とN響の仲間たち

8/26 (土)
大森たつし & 杉井拓野コンサート

[チケット取扱]

清里の森管理センター ☎0551-48-3151

YCC県民文化ホールチケットセンター ☎055-228-9131 <https://www.yamanashi-kbh.jp/>

東京エレクトロン韮崎文化ホール ☎0551-20-1155 / 韮崎イイノ楽器 ☎0551-22-1086

内藤楽器本店 ☎055-235-7110

主催/清里の森音楽堂実行委員会、(株)清里の森管理公社

後援/山梨県、北杜市教育委員会、NPO法人清里観光振興会、山梨日日新聞社、山梨放送

お問い合わせ/株清里の森管理公社 TEL:0551-48-3151



鈴木舞

小林侑奈



鷹-TAKA-

山中信人

塚本隼也



山口裕之

宇根京子



飛澤浩人

山内俊輔



大森たつし

杉井拓野



七変化 笑いと感じの落語会

春風亭昇吉 (落語)

7/29
(土)

笑点の司会者、春風亭昇太の弟子である昇吉は、師匠譲りの滑稽噺や新作落語で活躍中。二つ目時代は、数々の賞を受賞し、2021年に真打に昇進してからは、人情噺や圓朝作の長編怪談噺にも定評がある。昨年好評だった公演に続き、2度目となる本年も多彩な芸域を活かした楽しい高座に、乞うご期待。

史上初めての東大卒の真打。大学時代に全日本学生落語選手権で優勝し、第一回東京大学総長大賞に輝く。大学卒業後、「笑点」の司会や新作落語の旗手として高名な春風亭昇太師匠に弟子入り。厳しい修業時代を経て2021年に真打に昇進し、安田講堂で昇進披露公演を催した。現在は高座のみならず、テレビ番組の司会、大学での講義等、広範に活動している。

高原の風に乗せて！チェロとピアノの共演

藤村俊介 (チェロ)、遠藤さつき (ピアノ)

7/30
(日)

高原の昼下り。爽やかなチェロとピアノの共演で、懐かしい映画音楽の数々とクラシックの名曲を。NHK交響楽団チェロ奏者として人気の高い、藤村俊介と近年協演の多いピアニスト遠藤さつきが繰る心地よい演奏とトークをお楽しみください。

藤村俊介(チェロ)／神奈川県出身。桐朋学園大学音楽学部卒業。日本演奏連盟賞受賞。日本音楽コンクール入賞はか、多くの音楽賞を受賞。1989年、NHK交響楽団入団。CDも多数リリース。
遠藤さつき(ピアノ)／桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。多数のオーケストラとの協演のほか、ソリスト、室内楽、伴奏者としても活躍している。

渡辺大輔 Quena WORLD ～極上の響きで愉しむ、ケーナの世界～

渡辺大輔(ケーナ)、今井美樹(二胡)、菅野朝子(ヴァイオリン)、熊本比呂志(パーカッション)、根木マリサ(ピアノ)

8/5
(土)

日本を代表するケーナ奏者・渡辺大輔。最強メンバーを連れて涼風祭に初登場！アンデス伝統笛という枠にとどまらない唯一無二の音色で、「コンドルは飛んでゆく」「シルクロードのテーマ」など数々の名曲や、ケーナの深淵に迫る独自の美しい音楽をお届けします。心に響く、忘れられないひとときを。

渡辺大輔(ケーナ)／各地でのコンサートのほか、ヒグチアイのアルバム『日々涼々』レコーディング参加、「宮沢賢治と自然の世界」のムービー音楽担当、NHKドラマ『明治開化 新十郎探偵帖』サントラ参加、ラジオパーソナリティとしても活動中。2020年、ソロアルバム『Quena WORLD』を発売。日本フォルクローレ界の最高峰「MAYA」メンバー。2022年アルゼンチン・コスキンフェスティバル日本代表審査委員。

実力派デュオが贈る珠玉のアンサンブル

鈴木舞(ヴァイオリン)、小林侑奈(ピアノ)

8/6
(日)

国内外のコンクールで優勝や入賞の実績を誇るヴァイオリニスト鈴木舞とピアニスト小林侑奈。クラシック音楽の本場欧州で活躍し、共演歴も豊富な実力派デュオが美しいアンサンブルをお届けします。

鈴木舞／東京藝大卒業後、欧州にて研鑽を積む。スイス、ドイツ、ロシア等の国際コンクールで入賞歴多数。国内外でリサイタルやオーケストラとの共演を重ねている。使用楽器は1683年製のニコロ・アマティ。(https://maiviolin.com/)
小林侑奈／山梨市出身。桐朋学園大学、ベスカラ音楽院修了。日本及びイタリアにてソリスト、室内楽奏者として活動。2020年夏、1st CD「Dolce Felice」をリリース。

津軽三味線 & 和太鼓演奏会「力音」

山中信人(津軽三味線)、鷹-TAKA-(和太鼓)、塚本隼也(和太鼓)

8/19
(土)

国内はじめ、海外でもとても人気のある津軽三味線と和太鼓の共演は、時に力強く、時に優しく心地よい低音を会場中に響かせる魅力溢れるコラボです。

山中信人(津軽三味線)／津軽三味線世界大会ではA級個人戦3連覇を達成し殿堂入り。山田千里流師範。洗足音大非常勤講師。加須市、北本市、鴻巣市観光大使。三芳町ふるさと大使。埼玉親善大使。
鷹-TAKA-(和太鼓)／長野、福井、北海道で行われた大太鼓一本打ちコンテスト全てで優勝。文部科学大臣賞、福井県知事賞受賞。三芳町ふるさと大使。
塚本隼也(和太鼓)／「唸れ！大太鼓！一人打ちコンテスト」で優勝。2022年12月～翌1月、にっぽん丸モーリシャスプレシヤスクルーズに乗船し演奏。

山口裕之とN響の仲間たち

山口裕之カルテット：山口裕之(Vn)、宇根京子(Vn)、飛澤浩人(Vla)、山内俊輔(Vc)

8/20
(日)

元NHK交響楽団コンサートマスター山口裕之氏率いるN響メンバーによる弦楽四重奏。バルトーク 弦楽四重奏曲 第6番 Sz.114、シューベルト 弦楽四重奏曲 第14番 二短調 D810「死と乙女」ほか

1984～2013年まで29年間N響第1コンサートマスターの重責を務めた山口裕之とN響現役メンバーによる弦楽四重奏団。東京・春・音楽祭では2018年までに7年をかけてベートーヴェンの弦楽四重奏曲全16曲を演奏して高い評価を受けている。都内をはじめ全国各地でアウトリーチ活動を展開。涼風祭では、三年前からバルトークの全6曲の弦楽四重奏曲に取り組み、これまでは第1番～第3番を好演、今年は第6番を予定している。

大森たつし & 梶井拓野コンサート

大森たつし(マリンバ)、梶井拓野(サクソ)

8/26
(土)

大森たつし(マリンバ)と梶井拓野(サクソ)によるクラシックからポップスまで多彩な音楽ジャンルと、パワー溢れる音の響鳴！異色楽器による至高のアンサンブルをお楽しみください！

大森たつし／マリンバ、パーカッション奏者としてクラシックの古典作品から現代音楽・ポップスまで、絶妙な音楽的洞察力と表現力の高さが高く評価されている。200回を超える海外公演の他、テレビ出演、ラジオ番組のパーソナリティ、様々なCD・CM・映画音楽のレコーディングに参加、SEKAI NO OWARI・横原敬之・元ちとせ・スキマスイッチ・山崎まさよし、KinKi Kids等のミュージシャンのサポート等、活動範囲を広げている。これまでに3枚のCDを発売。
梶井拓野／2016年マルタジャパンよりプロデビュー。現在は演奏活動を中心に多数のレコーディングに参加。また、作曲、編曲、コンサートプロデューサー、サクソフォンのレッスン、吹奏楽合奏指導を行うなど多岐にわたり活動している。これまでに2枚のCDとDVDを発売。

